

# NUL N'EST POÈTE CHEZ LUI

Daniel Roy est né le 4 août à East Angus (Québec). Il a étudié en lettres à l'Université de Sherbrooke et est titulaire d'un brevet d'enseignement au secondaire. Il enseigne le français aux adultes au Centre Saint-Michel de Sherbrooke. Il a obtenu un diplôme d'honneur au mérite, décerné en 1987, par la ville d'East Angus à l'occasion de son 75e anniversaire. En 1987 et 1988, il a siégé comme membre du jury du Grand Concours littéraire La Tribune, organisé dans le cadre du Salon du livre de l'Estrie.

OEUVRES: J'adore tous les œuvres de Daniel Roy , mon préféré est le poème intitulé *CÉCILE* se trouvant dans son premier livre *BO DEDAN DOEIL* publié en 1976.

*Désire désirs* 1998 Daniel Roy est auteur de plus de dix-sept livres et plusieurs poèmes .

*Œuvres incomplètes* 1998

*Rêverive* 1994

*Au matin l'amour* 1988

*Toi tout moi douce* 1985

*Désinvolte* 1984 etc..

Je suis très fier de son livre que j'adore aussi fort *JE ME CENSURE DE MOI* . Daniel Roy est un poète réputé sur le plan international ,reconnu en Europe ,en Afrique... Il est parmi les rares poètes occidentaux à rencontrer le père de la négritude et fondateur de la littérature négro-africaine, Aimé Césaire. Je suis totalement convaincu qu'un vrai poète n'a pas de couleur, n'a pas de limites et ses œuvres sont toujours vivants.



## Accueil

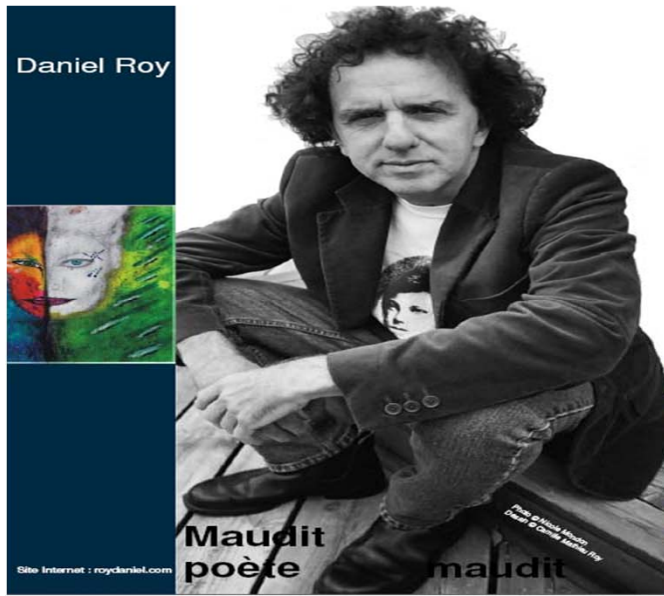
Bienvenue  
Moments doux et sensuels

Poète, Daniel Roy a étudié en lettres à l'Université de Sherbrooke et est titulaire d'un brevet d'enseignement au secondaire.

Il enseigne le français aux adultes au Centre Saint-Michel de Sherbrooke.

Bonne visite.

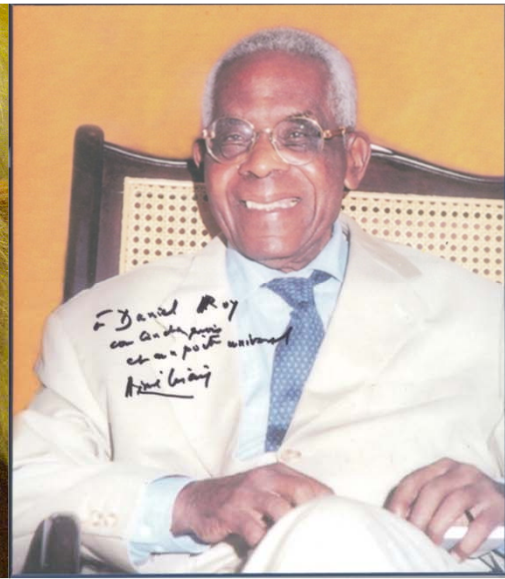
Nul n'est poète chez lui est un œuvre parmi les meilleurs œuvres de monsieur Daniel Roy que j'aime et ça me rappelle l'œuvre de Jean de LA FONTAINE qui dit : *UN BON MENTEUR QUI VIENT DE LOIN*. L'auteur ci-haut mentionné est un homme charismatique avec des œuvres littéraires très nourrissantes que je vous invite tous à lire sur son site. Pour plus d'informations: [www.roydaniel.com](http://www.roydaniel.com)



Daniel Roy



Alain Rey



Aimé Césaire

Si la **poésie** est l'art d'exprimer le bel idéal et de produire le plaisir esthétique, il faut bien admettre que notre littérature compte présentement de vrais poètes. J'espère bien que vous êtes d'accord avec moi que monsieur Daniel Roy est un poète géant et il protège favorablement l'honneur de la poésie québécoise dans l'Estrie.

# TRIANGLE NUCLÉAIRE

- Daniel Roy, Aimé Césaire et Alain Rey font un mariage d'idées en partant de leur style poétique basé sur une expression originale.
- QUI EST ALAIN REY? C'est un linguiste et lexicographe éminent, il est une figure emblématique de la rédaction des dictionnaires *Le Robert*. « Pourquoi tel mot a été choisi pour désigner telle chose ? » C'est la meilleure des meilleures interventions d'Alain Rey. Il découvre l'existence d'une traduction de grammaire et des dictionnaires arabes qui font le lien entre l'Antiquité, de l'Inde à la Grèce , et la Renaissance européenne. Alain Rey approuve sincèrement les qualités et compétences du poète québécois Daniel Roy.

# Qui est Aimé Césaire?

- Est un agrégé de lettres, poète, homme politique français et père fondateur de la littérature négro-africaine. Il est le plus grand combattant de la liberté africaine. Son poème intitulé: *Cahier d'un retour au pays natal* est un œuvre exceptionnel. Son discours sur le colonialisme est immortel.

# Nul n'est poète chez lui

- Ce poème est un message prophétique utilisé dans la bible en disant: nul n'est prophète chez lui. Les initiatives poétiques de Daniel Roy sont appréciées de ses collègues qui n'hésitent pas à l'occasion de faire appel à son talent d'animateur et à son imagination d'écrivain pour diriger des ateliers d'écriture dans leurs classes. Il est le professeur préféré de la majorité des immigrants de Sherbrooke, ses livres sont très exhaustifs, ses poèmes sont très nourrissants et éducatifs.
- La ville lointaine
- Je me censure de moi
- Ma babelle langue...

Chers collègues, je vous invite tous à exploiter les potentialités de ce grand monsieur que je considère comme étant un don de la littérature québécoise et baobab de la poésie.

# Les talents de quelqu'un ne sont jamais assez reconnus par les siens

- Chers camarades, Madame la professeure, distingués invités, il est plus difficile d'être apprécié ou reconnu chez soi qu'à l'étranger. « Tel a été miraculeux au monde, auquel sa femme et son valet n'ont rien vu seulement de remarquable. Peu d'hommes ont été admirés par leurs domestiques. Nul n'a été prophète non seulement en sa maison, mais en son pays, dit l'expérience des histoires. » (Auteur... africain)  
Il m'est important de vous inviter à promouvoir les œuvres littéraires de nos écrivains sherbrookoïses.  
Malgré mon sujet intitulé: NUL N'EST POETE CHEZ LUI, n'oubliez pas que NUL N'EST MIEUX QUE CHEZ SOI.

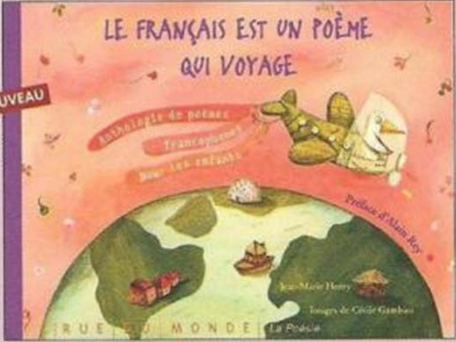
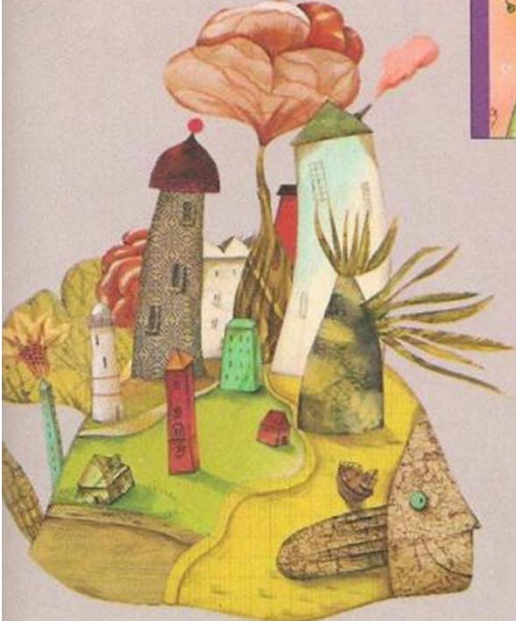
Mes sincères encouragements à vous monsieur Daniel Roy. Vous êtes un quinquina jaune et éléphant de la poésie sherbrookoise.

- « Tout ce que tu peux faire dans la vie, c'est être toi-même. Certains t'aimeront pour qui tu es. La plupart t'aimeront pour les services que tu peux leur rendre, d'autres ne t'aimeront pas. » Peter Abraham



Les poèmes de monsieur Daniel Roy qui circulent en Europe, en Afrique font la fierté de la littérature québécoise dans le monde entier.

Pour tous  
à partir de 7 ans,  
à lire et à relire



**LE FRANÇAIS EST UN POÈME  
QUI VOYAGE**

Anthologie de poèmes francophones  
Jean-Marie Henry / Cécile Gambini  
Préface d'Alain Rey

Près de 70 poèmes, en vers ou en prose,  
illustrent la diversité culturelle  
de la langue française, à l'occasion  
de l'année de la Francophonie. Québec,  
Antilles, Afrique, Vietnam, Russie...,  
le français est tour à tour vestige  
d'une colonisation ou symbole de liberté.

À partir de 7 ans, 64 pages, 15,50 €  
ISBN : 2-915569-49-5

« Chacun raconte à sa façon, avec drôlerie  
ou tendresse, son pays, sa culture... »

TELARAMA



# J'invite la commission scolaire à promouvoir les œuvres authentiques des auteurs de l'Estrie.

- Au Ministère de l'Immigration de la diversité et de l'inclusion de prendre aussi les mesures nécessaires pour que les nouveaux immigrants puissent intégrer favorablement la littérature québécoise qui leur permettra de bien comprendre le français québécois.
- À mes camarades étudiants et étudiantes, je vous invite à prendre conscience que: nous devons d'abord défendre notre maison avant de défendre celle de notre voisin.
- Que vive la littérature québécoise,
- Que vive le Québec,
- Que vive Daniel Roy,
- Que vive le Cégep de Sherbrooke,

Je vous remercie.

Fait à Sherbrooke

le 09/04/2015

Pascal MUKAMBA

Étudiant au Cégep de Sherbrooke